

2025

PORTFOLIO

NÎMES

SAMY BÉRARD



Samy Bérard est un artiste sonore originaire du sud de la France. Ses différents projets traduisent une tentative de **reconnecter sa musique** parfois “hors-sol” - car produite en étant relié au monde par des écrans - au réel, **au vivant**, en le questionnant, l'enregistrant et le déformant. Sa musique est créée à partir d'enregistrements pris sur le terrain lors de promenades, qui une fois transformés se trouvent dissimulés, ou assimilés, parmi d'autres références à la pop culture électronique (vaporwave ; ghettotech ; future garage ; drone sleepovers ; etc.).



Par leur efficacité sonore et formelle, ces éléments permettent de **traduire** au mieux **le psychédélisme ressenti lors des sessions d'urbex** et s'allient dans une relation mutualiste avec les enregistrements de terrains en intervertissant leurs formes, leurs timbres, leurs rythmes, jusqu'à leurs signifiants par un jeu de masques hallucinatoire.



DEPUIS
2024

BÖHME

MUSIQUE
ÉLECTRONIQUE



Böhme est un duo de musique électronique nîmois qui utilise les enregistrements de terrains issus de leurs marches dominicales pour les déformer, et les mêler aux boîtes à rythmes, guitares et synthétiseurs.

Les photos, prises par l'artiste Vincent Bergeron, ont été réalisées lors de leur première prestation live au Couvent Levat à Marseille.



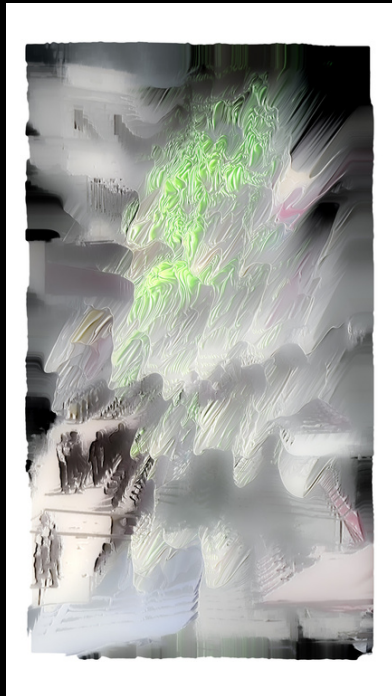
Le nom Böhme est inspiré de la grotte La Baume-Sainte-Vérédème, autrefois refuge pour ermites et de tout temps pour chauves-souris, où ont été réalisés les premiers enregistrements. Ce nom renvoie également l'imaginaire des cavités profondes - baumas en occitan - ces espaces liminaux où le temps se dilate jusqu'à nous faire oublier notre propre présence.

Lien d'écoute : <https://urlr.me/VwnGmx>

2024

.41 800

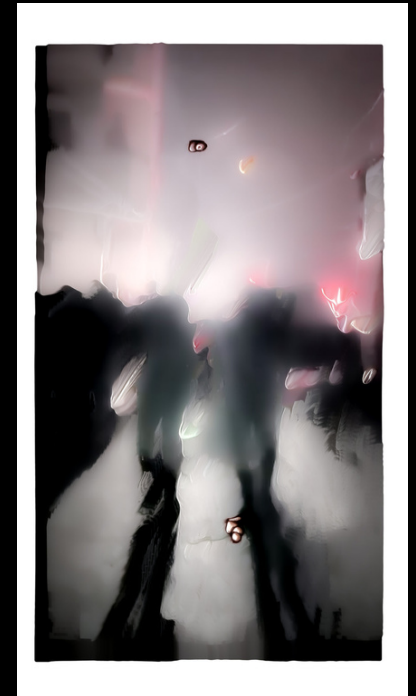
ART VIDÉO



.41 800 est une vidéo en collaboration avec l'artiste Vincent Bergeron. Le projet s'apparente à un flux d'image ininterrompu où la matière glisse, recouvre, se délite à la manière de notre consommation de l'information.



Le travail sonore et visuel ont été réalisés à partir de détournements du témoignage vidéo de Mohamed El Saife publié sur le média Blast le 12 déc23 et « The name of those killed in Israel's genocide in Gaza (41 800) » par le média Al Jazeera 7 oct24.



Lien vidéo : <https://urlr.me/8qBpSz>

2023

.dansLesPonts

COURT
MÉTRAGE

dansLesPonts est un court-métrage issu de la collaboration avec l'artiste visuel Vincent Bergeron.

L'oeuvre audiovisuelle qui en résulte prend la forme d'un paysage sonore et visuel numérique. Il invite le spectateur à **voyager à l'intérieur d'un tablier de pont**, au sein duquel les deux artistes sont allés capter de la matière sonore et visuelle, pour la déformer par la suite par des procédés analogiques et numériques.



Plusieurs formules de diffusion ont été imaginées :

PROJECTION

en festivals de courts-métrages, d'art vidéo, de cinémat, d'art numérique, etc.

PROJECTION IMMERSIVE

Avec l'utilisation du dispositif de spatialisation "akM".

EXPOSITION

Avec des impressions, des installations visuelles et sonores accompagnants le court-métrage.

Lien vidéo : <https://urlr.me/pB6Qw7>

2022

DOUBLE EP

MUSIQUE
ÉLECTRONIQUE



Road to Zion

Road to Zion est la face plus énergique et rapide de ce double EP de musique électronique euphorisante. Il mélange la plupart des influences de Samy : jungle, vaporwave, breakcore, acid, techno, electro.



Extrait du clip vidéo du morceau "Icy".

Artwork : Hugo Bounoua
3D art : Hugo Bounoua
Video editing : Maxime De Cillia
Motion Design : Julia Nuccio

Lien vidéo :
<https://urlr.me/hyRFpk>



Samy et ses amis en serbie

Ce projet est **une ode à l'amitié et à la Serbie** où Samy et ses amis sont partis voyager sur un coup de tête et rejoindre des contacts installés entre Belgrade et Timisoara.



Extrait du clip vidéo du morceau "Road to Herculane".

Artwork : Rémy Bourakba
Video : Maxime
Musique : Samy
Tour operators : Hugo, Thalia and Jelena

Lien vidéo :
<https://urlr.me/TDjtzm>

2019

RE-EARTH RECORDS

MUSIQUE
ÉLECTRONIQUE



Re-earth records est le projet de de l'artiste d'origine lyonnaise Local DJ - ex Explorer of the humankind - que Samy a accompagné dans son développement et pour lequel il a officié en tant que musicien de studio. Certaines de ces collaborations sont sorties sur Blaq Numbers et notamment le Various Artists "The Blaq Bunch Vol.3".

Lien d'écoute :

<https://urlr.me/pB6Qw7>



L'esthétique musicale des deux artistes s'inspirent du boogie, et de la house et de l'electro lo-fi des 80's et 90's.

"2XM - Astral Lakes EP incl. Remixes from Explorer Of The Humankind & DJ Psychiatre".

Lien d'écoute :

<https://urlr.me/jaBXFk>



2018

CIGOGNES

ROCK
PSYCHÉDELIQUE



Cigognes est un quintet de rock psychédélique Lyonnais dont l'influence oscille entre Kikagaku moyo, François de Roubaix, et King Gizzard and The Lizard Wizard.

Leur premier album, sorti chez le label breton Crème Brûlée Records, propose une large palette de cinq titres aux couleurs tantôt garage, surf, library music et prend parfois même des airs de variété française.



Liens d'écoute : <https://urlr.me/rUFASu>

DEPUIS
2017

PROJETS DE COOPÉRATION

PORTFOLIO
2025



Mise à part sa démarche d'artiste sonore, Samy mène également une carrière dans la coordination de projets culturels. Il a autant pu travailler en tant que chargé de production pour divers festivals, qu'auprès d'artistes pour les accompagner sur le montage de leurs projets jusqu'à leur réalisation.

Il a également pu participer à la création de tiers-lieux ainsi qu'à leur gestion au quotidien, conçu des projets d'urbanisme transitoire et créé des projets de résidences itinérantes en partenariat avec 5 tiers-lieux et les collectivités locales.

Cette double casquette, d'artiste et gestionnaire de projets, lui permet d'avoir une meilleure compréhension des projets multi-partenariaux et de leurs enjeux.



LET'S WORK
TOGETHER

CONTACT

PORTFOLIO
2025

SAMY BÉRARD

SAMY.BERARD@LILO.ORG

+33 6 84 68 79 82



Concerts

Grrrnd Zero

Court-métrage - dIP
Février 2025 - Lyon

Le Couvent

Live A/V - Böhme
Septembre 2024 -
Marseille

Festival l'Expo de Ouf! (10e)

DJ Set Live
Août 2023 - Nîmes

Le Vaisseau 3008

DJ Set Live
Août 2022 - Nîmes

Le Spot

DJ Set Live
Juin 2022 - Nîmes

Le Transbordeur

Live - Cigognes
Juillet 2019 - Lyon

Le Sonic

Live - Cigognes
Mars 2019 - Lyon

Superposition

Live - Cigognes
Mars 2019 - Lyon

Le Farmer

Live - Cigognes
Mars 2019 - Lyon

Hôtel de Ville Bron

Live - Cigognes
Juin 2018 - Lyon

Résidences

Grrrnd Zero

Organisation et montage d'un
événement pour l'association La
Planque
Février 2025 - Lyon

Le Couvent

Résidence de création - Böhme
Septembre 2024 - Marseille

La Galerie

Résidence de création - Cigognes
Mai 2019 - Lyon

Formations

Administration d'une compagnie, les fondamentaux

Agécif (Formation
professionnelle)
Novembre 2023

Penser et organiser les dynamiques collectives

Mains d'oeuvres (Formation
professionnelle)
Novembre 2022

Master de Développement de Projets Artistiques et Culturels Internationaux

Université Lumière Lyon 2
2018 - 2020

Licence Musicologie spécialité ethnomusicologie

Université Lumière Lyon 2 /
Université de Montréal
2018 - 2020

Gestion de projets

Chargé de développement

Association Le Spot
Décembre 2021 - Novembre 2024
Coordination du réseau des tiers-lieux
du Gard (30) ; recherche de
financements ; réflexion sur la
dimension "ressource" des projets
développés ; stratégie globale /
ingénierie de projet.

Assistant de production

Association Le Spot
Mai 2021 - Novembre 2021
Programmation et organisation du
festival l'Expo de Ouf!, suivi et
développement du réseau des tiers-
lieux du Gard, fundraising, accueil
artistes, runner, barman etc.

Assistant à la production et au développement

Thierry Boutonnier
Mai 2020 - Septembre 2020
Fundraising, création d'outils de travaux
et administratifs, suivi budgétaire,
recherche/rédaction d'appels à projets.

Assistant de production

GMEM
Mars 2019 - Juin 2019
Travail en duo avec la chargée de
production en amont et en exploitation
du Festival itinérant Les Musiques.

Réalisation d'un projet d'urbanisme transitoire

Habitions Mazafran (Bénévolat)
Octobre 2019 - Mars 2020
Participation à la réalisation d'un projet
d'UT ouvert par et pour le quartier
Mazafran. Implication dans le GT
gouvernance.

Organisation de concert

Grrrnd Zero (Bénévolat)
Octobre 2018 - Mars 2020
Aide à la construction d'une salle
de concert. Service au
bar/billetterie Aide à l'organisation
de concerts : programmation,
scénographie, communication, etc.

Implication personnelle

Co-gérant d'une SCIC

Coopérative Les Spots
Août 2022 - Novembre 2024
Aide à la restructuration,
développement économique et
stratégique, suivi fournisseurs.

Co-création et développement d'associations

La Planque ; Kokollectif ;
Re-earth.
Août 2018 - En cours
Soutien administratif auprès de
projets musicaux, organisation de
concerts, réalisation d'albums,
(sur Blaq numbers et Crème
Brûlée Records notamment),
montage de projets.

Co-conception de l'évènement "Des Arbres et des Hommes"

CCO L'Autre Soie
10 Mars 2020
Exploration de nos liens avec les
arbres et introduction aux
communs de la nature,
concertation sensible pour la
préfiguration d'un parc public.